



УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО СРПФС
«ДРОЗД-Череповец»



А.Е. Дубровин
февраля 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении открытого областного конкурса
школьных научно-исследовательских и творческих проектов в области физической
культуры, спорта и здорового образа жизни
«Шаг к здоровью»

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса научно-исследовательских и творческих проектов (далее – Конкурс) для обучающихся общеобразовательных организаций муниципальных образований (далее МО) Вологодской области (Приложение 1) и других субъектов Российской Федерации.

1.2. Общее руководство проведением Конкурса осуществляет автономная некоммерческая организация содействия развитию и популяризации физической культуры и спорта «ДРОЗД-Череповец» (далее – Организатор, АНО «ДРОЗД-Череповец»).

1.3. Конкурс реализуется в рамках проекта АНО «ДРОЗД-Череповец», поддержанного Правительством Вологодской области (протокол заседания конкурсной комиссии по отбору проектов социально ориентированных некоммерческих организаций для предоставления субсидий и осуществлению мониторинга реализации проектов № 5 от 01.11.2024).

1.3. Информационным ресурсом Конкурса в сети Интернет является официальная группа АНО «ДРОЗД-Череповец» в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/publicdrozdcher>.

II. Цели и задачи

2.1. Конкурс проводится с целью развития у обучающихся общеобразовательных организаций интеллектуально-творческих способностей, интереса к научно-исследовательской и творческой деятельности в области физической культуры, спорта и здорового образа жизни.

2.2. Задачи Конкурса:

- вовлечение обучающихся общеобразовательных организаций в научно-исследовательскую и проектную деятельность, связанную с двигательной активностью, спортивной подготовкой, физической рекреацией, основами здорового образа жизни;
- совершенствование навыков обучающихся исследовательской и проектной работы, создание возможностей для практического применения знаний и умений, полученных в процессе изучения основ здорового образа жизни и на занятиях физическими упражнениями оздоровительной и спортивной направленности;
- организация эффективного взаимодействия и обмена опытом в области исследовательской и проектной деятельности учащихся школ.

III. Порядок участия в Конкурсе

3.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся 1-11-х классов общеобразовательных организаций МО Вологодской области (Приложение 1) и других субъектов Российской Федерации.

3.2. Научно-исследовательский или творческий проект должны быть выполнены школьниками самостоятельно. Участие педагогов и специалистов допускается только в качестве научных руководителей.

3.3. Один участник (одна команда) может представить только одну работу.

3.4. Оценка научно-исследовательских и творческих проектов осуществляется на основании единых критериев (Приложение 2).

3.5. Координатор Конкурса: Косачев Дмитрий Викторович, тел.: +7-911-542-78-99, e-mail: drozd2935@yandex.ru

IV. Порядок организации и проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится с 03 марта 2025 года по 25 апреля 2025 года в трех возрастных группах (младшие, средние и старшие школьники) по всем темам Конкурса (Приложение 3) и состоит из двух этапов: заочного и очного.

4.2. *Заочный этап* проводится с 03 марта 2025 года по 31 марта 2025 г.

4.2.1. Для проведения *заочного этапа* Организатор формирует Экспертную комиссию из числа региональных представителей Конкурса (Приложение 1).

4.2.2. В указанный период участники в электронном виде направляют на адрес региональных экспертов Конкурса материалы, оформленные в соответствии с требованиями к работам (Приложение 4). По итогам заочного этапа формируется общий рейтинг участников в трех возрастных группах вне зависимости от выбранной темы. Проекты, занявшие первые три места в каждой возрастной группе, допускаются к участию в *очном этапе* Конкурса.

4.3. *Очный этап* проводится с 14 апреля 2025 года по 25 апреля 2025 года в г. Череповце.

4.3.1. Для проведения *очного этапа* Организатор формирует жюри Конкурса.

4.3.2. В каждой возрастной группе три проекта с высшими рейтинговыми баллами приглашаются к участию в публичной защите. Баллы заочного и очного этапов Конкурса не суммируются.

4.3.3. Для публичной защиты участники представляют свои проекты в виде презентации, которая передается техническому специалисту не менее чем за три дня до начала защиты.

4.3.4. Защита проектов проводится как открытое, публичное мероприятие для всех участников и их представителей. По итогам очного этапа определяются три победителя (I, II и III место) в каждой возрастной группе, остальные участники этапа становятся призерами Конкурса.

4.4. В случае равенства баллов у двух или нескольких участников на любом из этапов, победитель определяется общим решением региональных экспертов и членов жюри Конкурса.

4.5. Материалы, направленные для участия в Конкурсе, не возвращаются, экспертные листы и протоколы на руки не выдаются, апелляции не предусмотрены.

V. Награждение

5.1. Все участники заочного этапа Конкурса и руководители проектов награждаются сертификатами и грамотами.

5.2. Победители и призеры очного этапа Конкурса, руководители проектов награждаются дипломами, грамотами и ценными подарками.

5.3. Организатор вправе учредить специальные призы для участников очного и заочного этапов.

VI. Финансирование участия в очном этапе Конкурса

6.1. Все расходы на организацию, проведение и награждение участников Конкурса несет АНО «ДРОЗД-Череповец» при финансовой поддержке Правительства Вологодской области.

6.2. Данное Положение является официальным приглашением к участию в публичной защите проектов в городе Череповце.

6.3. Взимание платы за участие в Конкурсе не допускается.

6.4. Расходы на проезд участника и сопровождающего его лица к месту проведения очного этапа и обратно несет командирующая организация.

ПЕРЕЧЕНЬ
региональных экспертов
муниципальных образований Вологодской области – участников конкурса
«Шаг к здоровью»

Региональные эксперты осуществляют информирование участников об этапах конкурса, принимают и оценивают проекты.

№ п.п.	Субъект ВО	Эксперт	E-mail	Телефон
1	г. Череповец, Череповецкий муниципальный район, другие субъекты Российской Федерации	Алексина Юлия Юрьевна	drozd2935@yandex.ru	89218212074
2	г. Вологда	Куликова Татьяна Александровна	kulya.cool@yandex.ru	89115038317
3	г. Великий Устюг	Шемякинская Юлия Александровна	uliusfu@mail.ru	89114438048
4	Бабаевский муниципальный округ	Киселева Людмила Борисовна	kiseleva_lb@viro35.ru	88202570534
5	Вологодский муниципальный округ	Шубин Антон Борисович	Strib@yandex.ru	89535034303
6	Тотемский муниципальный округ	Белякова Наталья Юрьевна	belyakova_nu@viro35.ru	89115440370
7	Устюженский муниципальный округ	Соловьева Ольга Вячеславовна	solovjevaov@yandex.ru	89217332858
8	г. Белозерск	Зуева Светлана Викторовна	mu.cim.mto.ou@mail.ru	88175621274
9	п. Кадуй	Мулицына Лариса Сергеевна	larisa19782002@mail.ru	89217330378
10	п. Чагода	Павлова Марина Геннадьевна	pavlova_mg@viro.35.ru	88202570534

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ ЗАОЧНОГО ЭТАПА

Все конкурсные работы оцениваются по 10-балльной шкале с учетом следующих единых критериев:

№ п/п	Критерий	Баллы
1	Актуальность темы проекта	0-2
2	Соответствие цели и задач проекта его теме	0-1
3	Логика изложения материалов проекта	0-3
4	Наглядность в представлении материалов проекта (таблицы, рисунки, диаграммы, схемы и др.)	0-2
5	Соответствие достигнутых результатов поставленным задачам и цели проекта	0-2

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ ОЧНОГО ЭТАПА

Все конкурсные работы оцениваются по 10-балльной шкале с учетом следующих единых критериев:

№ п/п	Критерий	Баллы
1	Качество устного выступления	0-5
2	Качество электронной презентации	0-5

ТЕМЫ
областного конкурса
школьных научно-исследовательских и творческих проектов в области
физической культуры, спорта и здорового образа жизни
«Шаг к здоровью»

Тема I «Движение – это жизнь, отдых и здоровье»

Описание: гиподинамия – это малоподвижный образ жизни и болезнь современного человечества двадцать первого века. Она является результатом избавления человека от физических нагрузок и труда. Со временем уменьшится трудоспособность, тонус сосудов снизится. В результате чего повышается риск развития патологических процессов в организме. Движение помогает нашему организму быть здоровым – развивает мышцы, укрепляет опорно-двигательный аппарат, сердце, нервы, сосуды. Физическая активность нужна всем: больным — чтобы быстрее выздороветь, здоровым — чтобы оставаться таковыми долгие годы, детям – чтобы правильно развиваться и расти, молодым людям и людям среднего возраста – чтобы надолго сохранить молодость, пожилым людям – чтобы жить полноценной жизнью вне зависимости от возраста.

Поэтому предлагается при выборе исследовательского направления или темы творческого проекта опираться на данные аспекты развития сферы физической культуры. Это может быть изучение интересов людей в области физкультурно-спортивной деятельности и активного отдыха: какие системы физических упражнений или виды спорта им нравятся, какими бы хотели заниматься, почему не занимаются, место физической культуры в системе ценностных ориентаций и т.д.; обеспеченность населенного пункта объектами спортивной инфраструктуры, доступность этих объектов (транспортная, финансовая и др.); использование средств физической культуры для активного отдыха и поддержания работоспособности (в школе, на каникулах, в семье и т.д.). Изучение эффективных средств и методов спортивной подготовки по всем ее направлениям – теоретическая, техническая, тактическая, физическая, психологическая и интегральная подготовка; оценка эффективности средств восстановления и поддержания спортивной формы; изучение факторов внешней и внутренней среды, влияющих на спортивные достижения.

Творческие проекты показывают практическое решение данных проблем. Например, проекты «Прогулки с доктором», «Танцевальный марафон», «Физкультурный квест для учителей», «Режим дня – кому он нужен?» и т.д. Актуальными будут проекты, связанные с популяризацией здорового образа жизни в социальных сетях, в информационной среде школы и др.

Тема II «Нравственно-патриотическое воспитание в сфере физической культуры и спорта»

Описание: проблема патриотического воспитания подрастающего поколения является актуальной на всех этапах развития человеческого общества. В содержании патриотизма в единстве отражаются ключевые понятия «Родина» и «Отечество», что обусловлено, с одной стороны, естественной привязанностью человека к родной земле, а с другой – социально-политическими, экономическими и другими особенностями конкретного общества. Именно во время обучения в школе происходит становление активной гражданской позиции. Для патриотического воспитания у подростков значимы их участие в проектной деятельности, проблемно-ценностное общение с представителями других поколений, патриотические конкурсы, интеллектуальные соревнования и игры.

Развитие физической культуры является одной из важнейших стратегических задач государственной политики в современной России. Это обусловлено различными факторами, наиболее важными из которых рассматривается низкий уровень здоровья населения страны, низкие показатели вовлеченности россиян в регулярные занятия физическими упражнениями различной направленности, неудовлетворенностью населения качеством физкультурно-оздоровительных услуг и их доступностью, и т.д.

Поэтому предлагается при выборе исследовательского направления или темы творческого проекта опираться на данные аспекты развития системы спортивной подготовки, истории развития физической культуры и спорта в нашей стране; разработке спортивно-патриотических проектов. Это может быть изучение факторов внешней и внутренней среды, влияющих на спортивные достижения; изучение истории отечественного спорта, истории ВФСК ГТО и олимпийского движения (изучение архивов, протоколов соревнований, газетных статей, интервью с ветеранами и т.д.). Проекты могут быть посвящены вопросам популяризации и внедрения ВФСК ГТО в своей школе (районе, городе); развитию просветительской деятельности; привлечению учащихся к изучению истории своей страны и современных тенденций развития физической культуры и спорта.

Тема III «Здоровьесбережение нации: актуальные проблемы, технологии, инновации»

Описание: проблемы сохранения и укрепления здоровья населения России достаточно давно находятся в центре внимания многих наук, связанных с человекознанием. Это медицина, психология, валеология, педагогика, социология, физиология, биология, экономика, биохимия и др. Особое внимание уделяется вопросам сохранения и укрепления здоровья детей, подростков и молодежи как будущего нашей страны. При этом до сих пор не удается в полной мере обеспечить сохранность здоровья ни в период обучения в школе, ни в домашней среде, ни на производстве. Усилия государства, развитие медицины и системы здравоохранения не могут в одностороннем порядке эффективно влиять на состояние здоровья нации. Важно, чтобы каждый человек сознательно организовывал свою жизнедеятельность в соответствии с основами здорового образа жизни.

Поэтому предлагается при выборе исследовательского направления или темы творческого проекта опираться на актуальные вопросы, связанные с изучением ценностного отношения к здоровью населения различного возраста, объема

двигательной активности (одноклассников, членов семьи), владения средствами рекреации и предупреждения утомления, и т.д.

Актуальными признаются исследования, связанные с исследованием влияния различных факторов на состояние здоровья человека. Например, школьной нагрузки, режима питания, закаливания, утренней зарядки, занятий спортом или малоподвижного образа жизни, и т.д.

Не менее актуальными будут исследования, связанные с изучением информационной среды здоровьесбережения. Например, информирование о составляющих здорового образа жизни в школе, в семье, в городских СМИ; система мероприятий по обучению основам здорового образа жизни в школе и городе, интерес и вовлеченность различных групп населения в эти мероприятия, их доступность и эффективность, и т.д.

Творческие проекты могут быть посвящены вопросам популяризации здорового образа жизни среди различных групп населения (дошкольники, школьники, родители, пожилые люди); разработке и реализации мероприятий и акций по здоровьесбережению, активному образу жизни, противодействию пагубным привычкам, правильному питанию; популяризации новых физкультурно-спортивных систем и видов физических упражнений – workout, zumba, jumping, уличный баскетбол и футбол, флорбол, скалолазание, велосипедный экстрим и др.; разработке инновационных подходов к приобщению населения к здоровому образу жизни. Например, проект для старшеклассников «Zumba – это танец, спорт или эмоции?».

ТРЕБОВАНИЯ к конкурсным работам

1. Требования к структуре научно-исследовательских проектов:

- введение с обоснованием актуальности темы, формулировкой цели и задач исследования, методов исследования, *не более 2 стр.;*
- теоретическую часть с анализом научной и учебно-методической литературы, с указанием ссылок на источники, *не более 4 стр.;*
- экспериментальную часть с описанием базы исследования (где), контингента испытуемых (с кем), сроков проведения (когда) эксперимента, *не более 8 стр.;*
- заключение с обобщением результатов исследования, *не более 1 стр.;*
- список литературы, *не менее 5 источников;*
- приложения (*по усмотрению автора*).

Объем работы 10-15 страниц формата А4, без учета приложений.

2. Требования к структуре творческих проектов:

- пояснительная записка с указанием актуальности проекта, цели и задач, целевой аудитории (для кого проводится), количество участников проекта, сроки проведения, *не более 2 стр.;*
- описание программы (плана, сценария, сюжета и т.д.) мероприятия (праздника, соревнования, квеста, викторины и т.д.), *не более 8 стр.;*
- результаты реализации проекта (уровень проявленного интереса, полученные знания, таблица результатов соревнования или квеста, рекламный видеоролик или буклет, и т.д.) с подтверждающими отзывами (протоколами, анкетами участников, фотографиями и т.д.), *не более 4 стр.;*
- самоанализ проведенного мероприятия и отзыв куратора проекта в свободной форме, *не более 1 стр.;*
- приложения (*по усмотрению автора*).

Объем работы 5-15 страниц формата А4, без учета приложений.

3. Требования к оформлению конкурсных работ:

Формат текста: Microsoft Word (*.doc, *.docx), А4; ориентация книжная; поля (верхнее, нижнее, левое, правое) по 2 см; шрифт: Times New Roman, размер (кегель) – 14; межстрочный интервал: полуторный.

Список литературы оформляется в конце статьи в алфавитном порядке. В тексте ссылки на литературу обозначаются квадратными скобками с указанием номера источника и через запятую – номера страницы: [5, с. 115].

4. Требования к оформлению титульного листа:

В экспертную комиссию
открытого областного конкурса школьных
научно-исследовательских и творческих проектов
в области физической культуры,
спорта и здорового образа жизни
«Шаг к здоровью»

Тема конкурса _____

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ (ТВОРЧЕСКИЙ) ПРОЕКТ

«НАЗВАНИЕ ПРОЕКТА»

Выполнил:
ФИО автора(ов),
полное название образовательного учреждения
класс _____

Научный руководитель:
ФИО,
должность
личный e-mail,
контактный телефон

_____, 2025 г.